

Sommario

- 19 Il collezionismo, «anima» dei luoghi della cultura
PAOLA DI FELICE
- 23 Il perché di una collezione
GIUSEPPE MATRICARDI
- 25 Schede
- 29 SEZIONE 1
Il corredo «B» (o «Bo»)
- 33 SEZIONE 2
Il vasellame farmaceutico Orsini-Colonna
- 51 SEZIONE 3
Le «turchine»
- 63 SEZIONE 4
Il Compendiario
- 99 SEZIONE 5
Francesco Grue (Castelli, 1618-1673)
- 117 SEZIONE 6
Il cosiddetto «Servizio di Esuperanzio Raffaelli»
- 121 SEZIONE 7
Berardino Gentili «il Vecchio» (1635-1683)
- 141 SEZIONE 8
La bottega di Geronimo Pompei
- 149 SEZIONE 9
Carlo Antonio Grue (Castelli, 1655-1723)
- 175 SEZIONE 10
Francesco Antonio Saverio Grue (Castelli, 1686-1746)
- 185 SEZIONE 11
Aurelio Anselmo (Castelli, 1699 - post 1751)
e Liborio Grue (Castelli, 1702 - Teramo? 1779 o 1780)

- 197 SEZIONE 12
Saverio Grue (Atri, 1731 - Napoli, 1799 o 1800)
- 201 SEZIONE 13
Giacomo il Vecchio (Castelli, 1668-1713)
e Carmine Gentili (Castelli, 1678-1763)
- 219 SEZIONE 14
Giacomo «il Giovane» (Castelli, 1717-1765)
e Bernardino Gentili «il Giovane» (Castelli o Teramo, 1727 - Castelli, 1813)
- 229 SEZIONE 15
Francesco Saverio (Castelli, 1720-1755)
e Nicola Tommaso Grue (Castelli, 1726-1781)
- 247 SEZIONE 16
Candeloro (Castelli, 1689-1729), Nicola Cappelletti (Castelli, 1691-1767),
Stefano Mattucci (Castelli 1691 - *post* 1757),
Francesco Mattucci (Castelli 1718-1798)
e Giuseppe di Rocco (Castelli 1669-1753)
- 261 SEZIONE 17
Silvio De Martinis (Castelli, 1731 - *post* 1772)
- 267 SEZIONE 18
Gesualdo Fuina (Castelli, 1755-1822)
- 281 Bibliografia